

PENSAMIENTO CARIBEÑO

DEFINICIÓN TIPO DICCIONARIO

- Gordon, Dennis R. “Caribbean Region” [en línea]. En vol. 1 *Governments of the World: A Global Guide to Citizens' Rights and Responsibilities*, editado por C. Neal Tate, 156-164. Detroit: Macmillan Reference USA, 2006. (LIBRUNAM: JA61 G68/ Acceso a usuarios Red UNAM)
- Jaji, Tsitsi. “Caribbean Literature” [en línea]. En vol. 1 *Africa and the Americas: Culture, Politics, and History*, compilado por Richard M. Juang; y Noelle Morrisette, 237-241. Santa Barbara, CA: ABC-CLIO, 2008. (Acceso a usuarios Red UNAM)
- Kempadoo, Roshini. “Caribbean: culture and migration” [en línea]. En *The Encyclopedia of Postcolonial Studies*, compilado por Sangeeta Ray; y Henry Schwarz. EE.UU.: Wiley, 2016. (Acceso a usuarios Red UNAM)
- Murdoch, H. Adlai. “Creolization, Caribbean” [en línea]. En vol. 2 *New Dictionary of the History of Ideas*, editado por Maryanne Cline Horowitz, 497-500. Detroit: Charles Scribner's Sons, 2005. (LIBRUNAM: CB5 D53 2005/ Acceso a usuarios Red UNAM)
- Petley, Christer. “Caribbean” [en línea]. En vol. 1 *Encyclopedia of Western Colonialism since 1450*, editado por Thomas Benjamin, 180-183. Detroit: Macmillan Reference USA, 2007. (Acceso a usuarios Red UNAM)
- Sheller, Mimi “Caribbean, The” [en línea]. En vol. 1 *International Encyclopedia of the Social Sciences*, editado por William A. Darity, Jr., 447-449. Detroit: Macmillan Reference USA, 2008.
- Shemak, April. “Caribbean Literature, Criticism and Theory” [en línea]. En *The Encyclopedia of Postcolonial Studies*, compilado por Sangeeta Ray y Henry Schwarz. EE.UU.: Wiley, 2016. (Acceso a usuarios Red UNAM)
- Trouillot, M. R. “Caribbean: Sociocultural Aspects” [en línea]. En vol. 3 *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences*, compilado por Neil J. Smelser; y Paul B. Baltes, 1484-1488. Amsterdam: Elsevier, 2001. (LIBRUNAM: H41 I58/ Acceso a usuarios Red UNAM)
- Will, W. Marvin. “Caribbean Antilles” [en línea]. En vol. 2 *Encyclopedia of Latin American History and Culture*, editado por Jay Kinsbruner; y Erick D. Langer, 116-118. Detroit: Charles Scribner's Sons, 2008. (Acceso a usuarios Red UNAM)