

## CIBERFEMINISMO

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bailey, Jane, y Valerie Steeves, ed. *eGirls, eCitizens*. Ottawa: Les Presses de l'Université d'Ottawa, University of Ottawa Press, 2015. <http://books.openedition.org/uop/481>
- Faith Wilding. *Our Own Hands*. Double X, 1977.
- Fernandez, María; Wilding, Faith; Wright, Michelle M. *Domain Errors!: Cyberfeminist Practices*. New York: Autonomedia, 2003.
- Haraway, Donna. *Manifiesyo cíborg*. España: Kaótica, 2020.
- Haraway, Donna. *Modest\_Witness@Second\_Millennium. FemaleMan©\_Meets\_OncoMouse™: Feminism and Technoscience*. New York: Routledge, 1997.
- Hawthorne, Susan; Klein. *Cyberfeminism: Connectivity, Critique and Creativity*. Spinifex Press, 1999.
- Hester, Helen. *Xenofeminismo. Tecnologías de género y políticas de reproducción*. Buenos Aires: Caja Negra, 2018.
- Jasso, Karla. *Arte, tecnología y feminismo: nuevas figuraciones simbólicas*. México: Universidad Iberoamericana, 2008. (LIBRUNAM: N72.T4 J37)
- Kember, Sarah. *Cyberfeminism and Artificial Life*. New York: Routledge, 2003.
- Millar, Melanie Stewart. *Cracking the Gender Code: Who Rules the Wired World?* Toronto: Second Story Press, 1998.
- plant, sadie. *Ceros + Unos. Mujeres digitales + la nueva tecnocultura*. Barcelona: Destino, 1998.
- Russell, Legacy. *Glitch feminism: a manifesto* [en línea]. Londres: Verso, 2020. <https://monoskop.org/log/?p=22565>
- Wilding, Faith. *By Our Own Hands*. Santa Mónica, California: Double X, 1977.
- Trafford, James, y Pete Wolfendale, eds. *Alien Vectors: Accelerationism, Xenofeminism, Inhumanism*. Routledge, 2020.
- Zafra, Remedios y López-Pellisa, Teresa, eds. *Ciberfeminismo: de VNS Matrix a Laboria Cuboniks*. Barcelona, Holobionte Ediciones – Saturnalia y Rosa Atómica, 2019.