

ALGORITMO

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Bucher, Taina. *If... Them: Algorithmic Power and Politics*. Oxford: Oxford University Press, 2018.
- Broussard, Meredith. *Artificial Unintelligence: How Computers Misunderstand the World*. Cambridge: The MIT Press, 2018.
- Colle, Raymond. *Algoritmos, grandes datos e inteligencia en la red. Una visión crítica*. Alicante: Universidad de Alicante, 2017.
- Domingos, Pedro. *The Master Algorithm: How the Quest for the Ultimate Learning Machine Will Remake our World*. Basic Books, 2015. (LIBRUNAM: Q387 D66)
- Duportail, Judith. *El Algoritmo del amor. Un viaje a las entrañas de Tinder*. España. CONTRA, 2019.
- Floridi, Luciano. *The Fourth Revolution: How the Infosphere is Reshaping Human Reality*, Oxford: OUP, 2014.
- Finn, Ed. *La búsqueda del algoritmo. Imaginación en la era de la informática*. España: Alpha Decay, 2018.
- García Canclini, Néstor. *Ciudadanos reemplazados por algoritmos*. México: CALAS-Universidad de Guadalajara, 2019.
- Kearns, Michael y Roth, Aaron. *The ethical algorithm: the science of socially aware algorithm design*. Nueva York: Oxford University Press, 2019.
- Leben, Derek. *Ethics for Robots: How to Design a Moral Algorithm*. Nueva York: Routledge, 2019.
- Mayer-Schönberger, V, Cukier, K (2013) *Big Data: A Revolution that will Transform How We Live, Work and Think*, London: John Murray.
- Monedero, Juan Carlos. *La izquierda que asaltó el algoritmo. Fraternidad y digna rabia en tiempos del big data*. Madrid: Catarata, 2018.
- O'Neil, Cathy. *Armas de destrucción matemática. Cómo el big data aumenta la desigualdad y amenaza la democracia*. Madrid: Capitán Swing, 2017. (LIBRUNAM: QA76.9B45 O54)

- Pariser, Eli. *El filtro Burbuja*. Ciudad de México:Taurus, 2017. (LIBRUNAM: ZA4237 P3718)

- Pasquale, Frank. *The Black Box Society: The Secrets Algorithms Than Control Money and Information*. Estados Unidos: Harvard University Press, 2016. (LIBRUNAM: HN49.P6 P37)

- Roberge, Jonathan y Seyfert, Robert, coords. *Algorithmic Cultures. Essays on meaning, performance and new technologies*. Nueva York: Routledge, 2016.