

## ANALOGÍAS

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

#### ACTUALES

- Ashworth, E. J. *Les Théories de l'analogie du XIIIe au XVIe siècle*. París: J. Vrin, 2008.
- Beuchot, Mauricio. *Tratado de Hermenéutica Analógica*. México: Itaca, 2000.
- Beuchot, Mauricio. *Hermenéutica analógica, símbolo y ontología*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. (LIBRUNAM: BD241 B475)
- Gambra Gutiérrez, J. M. *La analogía en general: síntesis tomista de Santiago M. Ramírez*. Pamplona: EUNSA, 2002.
- Lakoff, G., y M. Jhonson. *Metaphors we live by*. Chicago-Londres: The University of Chicago Press, 2003.

#### GENERALES

- Black, Max. *Models and Metaphors: Studies in Lenguaje and Philosophy*. Nueva York: Cornell University Press, 1961.
- Gruber, Edgard C. *1400 analogy questions, programmed*. Nueva York: Arco, 1972. (LIBRUNAM: AG195 G77)
- Hesse, Mary B. *Models and Analogies in Science*. Notre Dame, Ind: University of Notre Dame Press, 1970. (LIBRUNAM: Q175 H463)
- Hofstadter, Douglas R. *Fluid concepts & creative analogies: computer models of the fundamental mechanisms of thought*. Nueva York: Basic Books, 1995. (LIBRUNAM: BF311 H64)
- Mitchell, Melanie. *Analogy-making as perception: A computer model*. Estados Unidos: The MIT Press, 1993. (LIBRUNAM: BF446 M57)
- Prigogine, Ilya; y, Isabelle Stengers. *Order out of chaos: man's new dialogue with nature*. Londres: Flamingo, 1985.
- Skousen, Royal. *Analogy and structure*. Dordrecht: Kluwer Academia, 1992. (LIBRUNAM: P126 S56)